



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Název školy: Střední odborná škola stavební Karlovy Vary

Sabinovo náměstí 16, 360 09 Karlovy Vary

Autor: JOSEF HRUŠKA

Název materiálu: VY_32_INOVACE_ČJL_23_KONTROLNÍ TEST-SOU-L2-23

Číslo projektu: CZ 1.07/1.5.00/34.1077

Tematická oblast: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA pro 2. ROČNÍK

Datum tvorby: 20. 12. 2012 **Datum ověření:** 15. 2. 2013

Klíčové slovo: almanach, májovci, ruchovci, lumírovci

Anotace: Tento digitální učební materiál je určen pro žáky 2. ročníku a slouží k prověření jejich znalostí z literatury se zaměřením na období 2. poloviny 19. století.

Kontrolní test-SOU-L2-23

1. Almanach je časopis, který:
 - a) přináší informace z oblasti literatury a umění
 - b) je souborem historických textů
 - c) má charakter zpěvníku
 - d) je vydáván nepravidelně, podle potřeby
 - e) je vydáván jako deník

2. Májovci byla skupina autorů, kteří:
 - a) se sdružili v máji jako měsíci lásky
 - b) pocházeli z obce Máj
 - c) odmítali Máchův Máj jako dílo nepodařené
 - d) se hlásili k odkazu K. H. Máchy

3. První číslo almanachu Máj bylo vydáno v roce:
 - a) 1858
 - b) 1868
 - c) 1875
 - d) 1881
 - e) 1890

4. O neomezených schopnostech a možnostech člověka vypovídá sbírka básní J. Nerudy:
 - a) Hřbitovní kvítí
 - b) Balady a romance
 - c) Zpěvy páteční
 - d) Písně kosmické

5. Nerudova sbírka *Knihy veršů* obsahuje také:
 - a) přírodní lyriku
 - b) sociální balady
 - c) staré pověsti
 - d) bájná vyprávění
 - e) pohádkové příběhy

6. Autobiografické prvky nalezneme v Nerudově knize:
 - a) Hřbitovní kvítí
 - b) Povídky malostranské
 - c) Na statku a v chaloupce
 - d) Trhani

7. Ve sbírce *Večerní písně* V. Hálek píše především:
 - a) o poslání literatury ve společnosti
 - b) o studentském životě
 - c) o lásce
 - d) o vztahu člověka ke světu

8. Častým námětem Hálkových veršů je:

- a) bolestné zklamání
 - b) sociální nerovnost
 - c) úvahy o mravnosti
 - d) krása přírody
 - e) marnost bytí
9. J. Neruda jako novinář byl autorem oblíbených:
- a) fejetonů
 - b) soudniček
 - c) cestopisů
 - d) recenzí
 - e) reportáží
10. Na májovce svým programem navazovali autoři kolem almanachu:
.....
11. Společným cílem ruchovců i lumírovců bylo:
- a) poukázat na generační rozpory
 - b) varovat před touhou po svobodě umění
 - c) pozdvihnout úroveň česky psané literatury
 - d) upozornit na sociální rozdíly ve společnosti
12. Hlavní osobností mezi ruchovci byl:
- a) J. Arbes
 - b) A. Stašek
 - c) Z. Winter
 - d) J. Svátek
 - e) Sv. Čech
13. Mezi lumírovci vynikal především:
- a) K. H. Borovský
 - b) J. Vrchlický
 - c) L. Stroupežnický
 - d) A. Jirásek
 - e) V. B. Nebeský
14. Sv. Čech zdůrazňoval např. v básnickém díle *Slávie*:
- a) myšlenku sociálních rozdílů
 - b) oslavu bohyně Slávy
 - c) krásu české krajiny
 - d) myšlenku slovanské vzájemnosti
15. Satirickou tvorbu Sv. Čecha představují příběhy o panu Broučkovi označované jako:
- a) „z mechu a kapradí“
 - b) „broučkiády“
 - c) „bajky“
 - d) „satiriády“
 - e) „ze života hmyzu“

16. Tvorbou pro děti i dospělé se zabýval:
- a) J. V. Sládek
 - b) J. Vrchlický
 - c) R. Mayer
 - d) A. Heyduk
 - e) O. Březina
17. Nejvýznamnějším překladatelským dílem J. V. Sládka byly:
.....
18. Autorem asi 80 básnických sbírek byl:
- a) J. Neruda
 - b) J. V. Sládek
 - c) P. J. Šafařík
 - d) J. Vrchlický
 - e) V. Mrštík
19. Nejúspěšnějším dramatem J. Vrchlického byla hra:
- a) Měsíc nad řekou
 - b) Noc na Karlštejně
 - c) Francesca di Rimini
 - d) Schovávaná na schodech
 - e) Ženich z hladu
20. Autorem pohádky *Radúz a Mahulena* byl:
- a) A. Jirásek
 - b) J. Vrchlický
 - c) J. K. Tyl
 - d) J. Zeyer