



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Název školy: Střední odborná škola stavební Karlovy Vary

Sabinovo náměstí 16, 360 09 Karlovy Vary

Autor: JANA HRUŠKOVÁ

Název materiálu: VY_32_INOVACE_ČJL_50_KONTROLNÍ TEST-SOU-L3-50

Číslo projektu: CZ 1.07/1.5.00/34.1077

Tematická oblast: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA pro 3. ROČNÍK

Datum tvorby: 21. 1. 2013

Datum ověření: 30. 4. 2013

Klíčové slovo: literatura a film, režisérské osobnosti

Anotace: Tento digitální učební materiál je určen pro žáky 3. ročníku a slouží k prověření jejich znalostí české i světové kinematografie.

Kontrolní test-SOU-L3-50

1. Film je označován jako syntetické umění, protože:
.....
2. Filmové umění se zrodilo:
 - a) v Československu
 - b) ve Francii
 - c) v Německu
 - d) v USA
 - e) v Itálii
3. Průkopníky filmu byli:
 - a) bratři Zweigové
 - b) bratřenci Veverkové
 - c) bratři Grimmové
 - d) bratři Lumiérové
4. První filmové snímky zachycovaly:
 - a) pohyb lokomotivy
 - b) architektonické památky
 - c) bouři
 - d) tenisový zápas
 - e) ples
5. O kinematografii se zajímali mnozí vynálezci – např.:
 - a) A. Nobel
 - b) A. Einstein
 - c) L. da Vinci
 - d) J. Gutenberg
 - e) T. A. Edison
6. Na počátku byl film:
 - a) černobílý
 - b) barevný
 - c) němý
 - d) s hudebním doprovodem
7. Nejznámější a největší filmové studio je:
 - a) v Mnichově
 - b) v Praze
 - c) v Los Angeles
 - d) v Římě
 - e) v Moskvě
8. Prvním tvůrcem psychologických hororů (*Psycho*, *Ptáci*) byl slavný režisér:
 - a) M. Forman

- b) M. Frič
 - c) A. Hitchcock
 - d) W. Allen
 - e) J. Herz
9. Za „nejlepší sci-fi všech dob“ je považován film:
- a) Kill Bill
 - b) Vesmírná Odyssea
 - c) Godzilla
 - d) Pán prstenů
 - e) Vetřelec
10. Filmy *Sladký život*, *Amarcord* aj. jsou díly významného neorealistickeho režiséra:
- a) L. Viscontiho
 - b) I. Bergmanna
 - c) L. Buñuela
 - d) F. Felliniho
 - e) Q. Tarantina
11. První filmová projekce u nás se uskutečnila r. 1896:
- a) v Karlových Varech
 - b) v Praze
 - c) v Plzni
 - d) v Mariánských Lázních
 - e) v Hradci Králové
12. Jednou z prvních našich adaptací literárního díla byl film:
- a) Kytice
 - b) Máj
 - c) Spalovač mrtvol
 - d) Dobrý voják Švejk
 - e) C.k. polní maršálek
13. Většina filmů u nás vznikla ve známém filmovém studiu:
.....
14. Kterým z děl našich tvůrců byla udělena filmová cena OSCAR:
- a) Vesničko má středisková
 - b) Ostře sledované vlaky
 - c) Černý Petříček
 - d) Kolja
 - e) Želary
15. K světoznámým režisérským osobnostem u nás jsou řazeni:
- a) V. Vančura
 - b) V. Nezval

- c) M. Forman
- d) J. Menzel
- e) B. Hrabal