

Přehled témat:

1. Význam architektury, smysl jejích dějin
Gotická architektura v Čechách
2. Dějiny architektonické kompozice
Středověký urbanismus
3. Kategorie architektonické kompozice
Základní principy renesanční architektury a umění
4. Nejstarší projevy stavebních činností
Renesance v Evropě
5. Stavební umění Mezopotámie
Renesance v Čechách
6. Stavební umění starověkého Egypta
Dva směry ve vývoji baroka v Evropě
7. Osobnosti současné architektury
Barokní architektura v českých zemích
8. Starověké stavební umění Blízkého východu
Město a krajina doby renesanční a barokní
9. Starověká architektura Indie
Vývojové tendence v architektuře na přelomu 18. a 19. století
10. Starověká architektura Číny
Klasicismus a rokoko
11. Předkolumbovská Amerika a její stavební umění
Historismy 19. století
12. Krétská a mykénská kultura
Litinové a železné konstrukce v 19. století
13. Antické Řecko a jeho stavební umění
Urbanistické proměny měst v 19. století
14. Etruské stavební umění
Secese, Art Nouveau, Jugendstil, Arts and Crafts
15. Římská říše a její stavební umění
Individualistická moderna
16. Antické sloupové řády
Kubismus a Expresionismus
17. Byzantská architektura
Funkcionalismus
18. Staroruská architektura
Historismy 20. století
19. Islámská architektura
Mezinárodní styl
20. Raně křesťanská a předrománská architektura
Technologická moderna
21. Základní charakteristiky a tvarosloví románského slohu
Architektura po 2. světové válce
22. Románská architektura v Evropě
Regionální typy lidové architektury v ČR

23. Románská architektura v Čechách
Vývoj památkové péče
24. Základní charakteristiky a tvarosloví gotického slohu
Památková péče v ČR
25. Gotická architektura v Evropě
Památkový fond, jeho charakteristika, struktura, rozdělení

Zpracovala: Ing.arch. Petra Třebová
6.5.2013

Schválil: Mgr. Michal Vachovec
10.5.2013