



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Název školy: Střední odborná škola stavební Karlovy Vary
Sabinovo náměstí 16, 360 09 Karlovy Vary

Autor: JOSEF HRUŠKA

Název materiálu: VY_32_INOVACE_ČJL_08_KONTROLNÍ TEST-
SOU-L1-8

Číslo projektu: CZ 1.07/1.5.00/34.1077

Tematická oblast : ČESKÝ JAZYK A LITERATURA pro 1. ROČNÍK

Datum tvorby: 13. 12. 2012 **Datum ověření:** 18. 4. 2013

Klíčové slovo: obrození, romantismus, balada

Anotace: Tento digitální učební materiál je určen pro žáky 1. ročníku a slouží k prověření jejich znalostí z literatury národního obrození a romantismu.

Kontrolní test-SOU-L1- 8

1. Josef Dobrovský napsal:
 - a) píseň Svatý Václave
 - b) Německo-český slovník
 - c) Strakonického dudáka
 - d) Máj
 - e) Dalimilovu kroniku

2. Josef Jungmann **nebyl**:
 - a) dramatik
 - b) jazykovědec
 - c) překladatel
 - d) učitel českého jazyka

3. Mezi divadelní osobnosti národního obrození patřili:
 - a) V. Thám, J. K. Tyl
 - b) Voskovec a Werich
 - c) Jungmann a Dobrovský
 - d) V. M. Kramerius, J. Kollár
 - e) Suchý a Šlitr

4. *Rukopis královédvorský a zelenohorský* napsali:
 - a) J. Jungmann a J. Dobrovský
 - b) V. Hanka a J. Linda
 - c) Erben a Mácha
 - d) Kollár a Šafařík
 - e) Palacký a Borovský

5. František Palacký je:
 - a) politik a historik
 - b) básník a sběratel lidové poezie
 - c) dramatik
 - d) sběratel lidové poezie
 - e) hudební skladatel

6. Čelakovského *Ohlas písní ruských* převážně obsahuje:
 - a) satiru
 - b) balady
 - c) bohatýrské zpěvy
 - d) milostnou lyriku
 - e) lidové písně

7. Balada *Toman a lesní panna* patří do:
 - a) Ohlasu písní ruských
 - b) Ohlasu písní českých
 - c) Balad a romancí

- d) Kytice
8. *Fidlovačka* J. K. Tyla je:
- a) historická hra
 - b) dramatická báchorka
 - c) muzikál
 - d) divadelní hra ze současnosti, zazněla v ní píseň Kde domov můj
 - e) povídka o K. H. Máchovi
9. Nejčastější motivy balad K. J. Erbena jsou:
- a) vztahy mezi lidmi, otázky viny a trestu, zásah nadpřirozených bytostí
 - b) touha lidí po majetku
 - c) nešťastná láska
 - d) neuspořádané poměry v rodině
 - e) zápas člověka s přírodními živly
10. Který typ balady představuje Erbenova *Polednice* :
11. Balada s pohádkovým motivem se nazývá:
- a) Holoubek
 - b) Záhořovo lože
 - c) Dceřina kletba
 - d) Zlatý kolovrat
 - e) Štědrý den
12. Mezi východiska romantismu patří:
- a) obdiv k přírodě, minulosti (hlavně středověku), mystice
 - b) obdiv k antice, kult rozumu
 - c) odvrát od přírody, nedůvěra v rozum
 - d) obdiv k podnikavému jedinci
 - e) pravdivý obraz skutečnosti
13. Viktor Hugo je představitelem literatury:
- a) ruské
 - b) americké
 - c) slovenské
 - d) anglické
 - e) francouzské
14. Edgar Allan Poe napsal:
- a) Tři mušketýry
 - b) Jámu a kyvadlo
 - c) Evžena Oněgina
 - d) Havrana
 - e) Bídničky
15. Autorem románu *Ivanhoe* je:

- a) A. Dumas st.
 - b) K. J. Erben
 - c) F. L. Čelakovský
 - d) V. Hugo
 - e) W. Scott
16. O germánskou mystiku se zajímal/-li:
- a) A. S. Puškin
 - b) bratři Mrštíkové
 - c) W. Scott
 - d) bratři Grimmové
 - e) F. L. Čelakovský
17. Karel Hynek Mácha zemřel velmi mladý, a to ve věku:
18. Hlavní postavy v *Máji* jsou:
- a) Petr a Lucie
 - b) Jarmila a Vilém
 - c) Pavel a Ester
 - d) Hynek a Lori
 - e) Oldřich a Božena
19. V závěru *Máje* se:
- a) básník ztotožňuje se svým hrdinou
 - b) hlavní hrdinové příběhu se vezmou
 - c) hlavní hrdinové tragicky umírají
 - d) hlavní hrdinové se rozejdou
20. Karel Hynek Mácha napsal:
- a) Pouť krkonošskou
 - b) Pouť krušnohorskou
 - c) Pouť alpskou
 - d) Pouť šumavskou
 - e) Cestu krkonošskou