



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Název školy: Střední odborná škola stavební Karlovy Vary

Sabinovo náměstí 16, 360 09 Karlovy Vary

Autor: JANA HRUŠKOVÁ

Název materiálu: VY_32_INOVACE_ČJL_46_KONTROLNÍ TEST-SOU-L3-46

Číslo projektu: CZ 1.07/1.5.00/34.1077

Tematická oblast: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA pro 3. ROČNÍK

Datum tvorby: 17. 1. 2013

Datum ověření: 4. 4. 2013

Klíčové slovo: moderní umělecké směry, beatnici, fantasy

Anotace: Tento digitální učební materiál je určen pro žáky 3. ročníku a slouží k prověření jejich znalostí z literatury se zaměřením na světovou prózu 2. poloviny 20. století.

Kontrolní test-SOU-L3-46

1. Mezi významné umělecké směry, které ovlivňovaly světovou literaturu 2. pol. 20. století, řadíme:
 - a) neorealismus
 - b) dekadenci
 - c) existencialismus
 - d) symbolismus
 - e) magický realismus
2. Kritika konzumního způsobu života a svoboda člověka jsou zásadní rysy:
 - a) magického realismu
 - b) beatnické generace
 - c) impresionismu
 - d) kubismu
3. Jednou z hlavních zobrazovacích metod současné světové literatury je:
.....
 - a) postmodernismus
4. Velkou pozornost vzbudila novela M. Šolochova inspirovaná válečnými zážitky:
 - a) Příběh opravdového člověka
 - b) Osud člověka
 - c) Zločin a trest
 - d) Hořící sníh
 - e) Oheň
5. Poměry v Rusku před válkou a během ní vylíčil ve svém románu Doktor Živágo:
 - a) V. Majakovskij
 - b) M. Gorkij
 - c) F. M. Dostojevskij
 - d) B. Pasternak
 - e) A. Tolstoj
6. Novela A. Solženicyna Jeden den Ivana Děnisoviče zpracovává námět:
 - a) z ruského pracovního tábora (gulagu)
 - b) z fašistického koncentračního tábora
 - c) z uprchlického tábora
 - d) z lovecké výpravy
7. Román V. Nabokova Lolita představuje:
 - a) příběh o přátelství
 - b) úspěšnou kariéru slavné tanečnice
 - c) nerovný milostný vztah s tragickým koncem
 - d) sci-fi
8. Tragický příběh prostých lidí z italské vesničky v době války ztvárnil A. Moravia v knize:

- a) Město žen
 - b) Horalka
 - c) Římanka
 - d) Silnice
 - e) Kulička
9. W. Styron v díle Sophiina volba zachytil okamžik zásadního rozhodnutí hlavní hrdinky:
- a) o osudu vlastních dětí
 - b) o zradě přátel
 - c) o rozchodu s manželem
 - d) o cestě do ciziny
 - e) v rodinném konfliktu
10. Sarkasticky vyobrazil pocity amerických vojáků za války ve Středomoří J. Heller v románu:
- a) Motýlek
 - b) Sbohem, armádo
 - c) Jak jsem vyhrál válku
 - d) Hlava XXII
 - e) Král krysa
11. J. Kerouac jako přední představitel beatníků proslul svým dílem:
- a) Kvílení
 - b) Feťák
 - c) Nahý oběd
 - d) Lunapark v hlavě
 - e) Na cestě
12. Nesmlouvavou kritikou totalitního režimu je román G. Orwella:
- a) 1984
 - b) Cizinec
 - c) Farma zvířat
 - d) Pán much
 - e) Mor
13. U. Eco vytvořil mystický příběh s detektivním motivem z prostředí středověkého kláštera pod názvem:
- a) Jméno růže
 - b) Sto roků samoty
 - c) Jáma a kyvadlo
 - d) Zápisky z mrtvého domu
 - e) Smrt je mým řemeslem
14. Deník z Hirošimy M. Hačiji o prvních dnech po svržení atomové pumy představuje:
.....
15. Přední osobností světové fantasy literatury je autor knih Pán prstenů, Hobit aj.:
- a) W. Saroyan

- b) T. Williams
- c) A. C. Clark
- d) R. Bradbury
- e) J. R. R. Tolkien